

MANOPERE ȘI TEHNICI UTILIZATE ÎN OBSTETRICĂ

2022

Facultatea de Medicină

AUTORI COORDONATORI: Dan Mișu, Andrei Mihai Măluțan,
Răzvan Ciorteș



UMF

UNIVERSITATEA DE
MEDICINĂ ȘI FARMACIE
IULIU HAȚIEGANU
CLUJ-NAPOCA

MANOPERE ȘI TEHNICI UTILIZATE ÎN OBSTETRICĂ

Autori Coordonatori:

DAN MIHU

Profesor universitar

Șeful Disciplinei Obstetrică-Ginecologie II

Universitatea de Medicină și Farmacie "Iuliu Hațieganu" Cluj-Napoca

Medic primar obstetrică-ginecologie

Doctor în Științe Medicale

ANDREI MIHAI MĂLUȚAN

Conferențiar universitar

Disciplina Obstetrică-Ginecologie II

Universitatea de Medicină și Farmacie "Iuliu Hațieganu" Cluj-Napoca

Medic primar obstetrică-ginecologie

Doctor în Științe Medicale

RĂZVAN CIORTEA

Conferențiar universitar

Disciplina Obstetrică-Ginecologie II

Universitatea de Medicină și Farmacie "Iuliu Hațieganu" Cluj-Napoca

Medic primar obstetrică-ginecologie

Doctor în Științe Medicale

CUPRINS

EXAMENUL OBSTETRICAL	13
<i>Andrei Mihai Măluțan, Doru Constantin Mihai Diculescu, Marina Dudea-Simon</i>	
MANOPERE UTILIZATE PENTRU STABILIREA DIAGNOSTICULUI DE SARCINĂ	21
<i>Doru Constantin Mihai Diculescu, Daria Maria Pop, Maria Patricia Rada</i>	
BIOPSIA DE VILOZITĂȚI CORIALE	27
<i>Răzvan Ciortea, Carmen Elena Bucuri</i>	
AMNIOCENTEZA DIAGNOSTICĂ ȘI TERAPEUTICĂ	36
<i>Răzvan Ciortea, Carmen Elena Bucuri</i>	
CORDOCENTEZA	47
<i>Răzvan Ciortea, Carmen Elena Bucuri</i>	
CERCLAJUL COLULUI UTERIN	57
<i>Doru Constantin Mihai Diculescu, Mihaela Daniela Oancea</i>	
UTILIZAREA PESARELOR ÎN OBSTETRICĂ	67
<i>Cristian Ioan Iuhas, Maria Patricia Rada</i>	
CARDIOTOCOGRAFIA	70
<i>Doru Constantin Mihai Diculescu, Renata Lăcrimioara Nicula</i>	
EVALUAREA CONDIȚIILOR DE INDUCERE A TRAVALIULUI	86
<i>Renata Lăcrimioara Nicula, Maria Patricia Rada</i>	
AMNIOSCOPIA	93
<i>Viorel Renato Cezarin Todea, Mihaela Daniela Oancea</i>	
AMNIOTOMIA	96
<i>Viorel Renato Cezarin Todea, Marina Dudea-Simon</i>	
DETERMINAREA PH-ULUI DIN SCALPUL FETAL PRIN MICROANALIZĂ	100
<i>Daria Maria Pop, Renata Lăcrimioara Nicula</i>	
MANOPERE RECOMANDATE ÎN CAZUL PROLABĂRII DE CORDON OMBILICAL	107
<i>Marina Dudea-Simon, Renata Lăcrimioara Nicula</i>	
MANOPERE RECOMANDATE ÎN CAZUL PROLABĂRII DE PĂRȚI MICI FETALE	112
<i>Marina Dudea-Simon, Daria Maria Pop</i>	
MANOPERE EFECTUATE LA ASISTENȚA NAȘTERII DIN PREZENTAȚIE CRANIANĂ FLECTATĂ ȘI FACIALĂ	116
<i>Carmen Elena Bucuri, Răzvan Ciortea, Cristian Ioan Iuhas</i>	
MANOPERE EFECTUATE LA ASISTENȚA NAȘTERII DIN PREZENTAȚIE PELVIANĂ	132
<i>Mihaela Daniela Oancea, Doru Constantin Mihai Diculescu</i>	
TEHNICI DE SECȚIONARE PROFILACTICĂ A PERINEULUI. TEHNICI DE SUTURĂ	140
<i>Dan Mihu, Andrei Mihai Măluțan, Carmen Elena Bucuri</i>	
TEHNICA INCIZIEI ȘI SUTURII ORIFICIULUI UTERIN	148
<i>Dan Mihu, Răzvan Ciortea, Ciprian Gheorghe Porumb</i>	
VERSIUNEA INTERNĂ CU MARE EXTRAȚIE PELVINĂ	150
<i>Mihaela Daniela Oancea, Viorel Renato Cezarin Todea</i>	

VERSIUNEA EXTERNĂ	157
<i>Ciprian Gheorghe Porumb, Radu Florin Mocan-Hognogi</i>	
VERSIUNEA MIXTĂ	161
<i>Ciprian Gheorghe Porumb, Marina Dudea-Simon</i>	
APLICAREA FORCEPSULUI	164
<i>Cristian Ioan Iuhas, Daria Maria Pop, Radu Florin Mocan-Hognogi</i>	
VACUUM EXTRAȚIA (VIDEXTRAȚIA)	174
<i>Cristian Ioan Iuhas, Viorel Renato Cezarin Todea, Radu Florin Mocan-Hognogi</i>	
MANOPERE EFECTUATE ÎN DISTOCIA UMERILOR	180
<i>Andrei Mihai Măluțan, Radu Florin Mocan-Hognogi, Maria Patricia Rada</i>	
RECOLTAREA DE SÂNGE DIN CORDONUL OMBILICAL ȘI VASELE PLACENTARE	187
<i>Daria Maria Pop, Viorel Renato Cezarin Todea, Maria Patricia Rada</i>	
MANOPERE OBSTETRICALE UTILIZATE ÎN ASISTENȚA DELIVRENȚEI	196
<i>Dan Mihu, Ciprian Gheorghe Porumb</i>	
TEHNICA REDUCERII INVERSIUNII UTERINE	205
<i>Radu Florin Mocan-Hognogi, Andrei Mihai Măluțan</i>	
TEHNICI DE SUTURĂ A SOLUȚIILOR DE CONTINUITATE ALE FILIEREI PELVIGENITALE SURVENITE ÎN CURSUL NAȘTERII	213
<i>Dan Mihu, Mihaela Daniela Oancea, Ciprian Gheorghe Porumb</i>	
MANOPERE EFECTUATE PENTRU CONTROLUL HEMORAGIILOR ÎN PERIOADA DE POSTPARTUM IMEDIAT	228
<i>Dan Mihu, Andrei Mihai Măluțan, Renata Lăcrimioara Nicula</i>	
BIBLIOGRAFIE	237